

開講番号	H8-336		
管理コード	14695		
対象学生	大児3-2a*		
科目名	保育総合演習		
開講日程(学期・曜日・講時)	通年集中 集中		
担当者	深見 友紀子		
単位数	2		
	*このシラバスは記入対象外です。		
副題	音楽発表会の企画・実践		
授業概要(到達目標)	<p>音楽発表会は、教え込み、詰め込みの音楽指導の成果発表ではなく、日常の保育の積み重ね・音楽遊びの発展として行われるべきである。</p> <p>そこで、この演習では、子どもたちが音を楽しみ、音であそぶことができるような音楽発表会の構成、指導方法、ステージ演出などを考える。保育園・幼稚園での音楽発表会を想定して、グループで内容を考え、発表し、相互に評価することを通じて、保育者に必要な音楽発表会の企画力、実践力を培う。</p>		
	※入力必須項目です。		
授業方法	<p>1～4は講義形式、5以降は演習形式である。講義では、音楽発表会の映像資料を見ながら、各自で授業ノートとしてまとめていく。演習では、履修者が幼児と先生役になり、協力して一つの音楽発表会をつくる。</p>		
	※入力必須項目です。		
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション、音楽発表会の概要 2. 音楽発表会の映像鑑賞と考察(1) 3. 音楽発表会の映像鑑賞と考察(2) 4. 音楽発表会の映像鑑賞と考察(3) 5. 音楽発表会の題材、ストーリー設定 6. 音楽発表会の構成(ストーリー、セリフなど)を考える(1) 7. 音楽発表会の構成(ストーリー、セリフなど)を考える(2) 8. 音楽発表会の構成(ストーリー、セリフなど)を考える(3) 9. 歌、合奏曲その他の選曲、演奏練習(1) 10. 歌、合奏曲その他の選曲、演奏練習(2) 11. 歌、合奏曲その他の選曲、演奏練習(3) 12. 小道具、衣装、プログラムの制作(1) 13. 小道具、衣装、プログラムの制作(2) 14. 音楽発表会のリハーサル 15. 音楽発表会の実施、相互評価 【授業計画は適宜変更する可能性がある。】 		
評価方法	評価項目	配分(%)	評価の観点
	授業への意欲・関心	30	授業に対する明確な目的や心構えができており、主体的に学ぼうとする姿勢がみられるか。
	音楽発表会の発表	30	授業の主旨を理解し、創意工夫をした表現、発表を行っているか。
	レポート	40	授業を通じて理解したことや、自分たちの表現、発表について分析できているか。
	※入力必須項目です。		
学生へのメッセージ	<p><履修上の注意> 積極的な態度で授業に参加してほしい。</p> <p><自主学習> 幼稚園・保育園で行われている音楽発表会や、音楽発表会に関する本、台本などに対して関心をもつこと。</p>		
教科書	特になし。		
	「書名」 著者名 出版社 出版年 の順に記述してください		
参考書	適宜指示する。		
	「書名」 著者名 出版社 出版年 の順に記述してください		