

開講番号	H8-110
管理コード	14611
対象学生	大児1
科目名	児童表現学II
開講日程(学期・曜日・講時)	通年集中 集中
担当者	深見 友紀子／矢野 真
単位数	2

*このシラバスは記入対象外です。

副題	
授業概要(到達目標)	本講義は、前半の8回を矢野が、後半の7回を深見が担当する。前半では、児童表現学1で学んだ内容をふまえ、写真・ビデオ・実物資料による児童造形表現の把握をすすめる。さらに、具体的かつ実感的な素材や教材研究を通して、子どもの視点の側に立った児童造形表現の成立条件の確定を行う。後半では、児童表現学1で習得した知識を基礎としながら、子どもの音楽的発達や教材について実践を通じてより理解を深め、幼稚園教諭、保育士として必要な知識や指導技術の習得を目指す。

※入力必須項目です。

授業方法	講義を中心に行いながら、配布されたプリントなどを各自で授業ノートとしてまとめていく。また、映像や実際の作品鑑賞などを行いながら、グループによる「表現」作品の制作、発表を行う。(矢野) 実践を中心に進めながら、配布されたプリントなどを各自で授業ノートとしてまとめていく。グループあるいは全体による演奏・発表を行う。(深見)
------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

※入力必須項目です。

授業計画	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本講義のガイダンス・児童造形表現の実践 2. 子どもの造形表現の実際・子どもの絵の発達 3. 統合した「表現」を考えるーおりがみうたの事例研究 4. 統合した「表現」を考えるー制作 5. 統合した「表現」を考えるー発表 6. 子どもの表現ー素材との関わり 7. 造形表現における教材研究 8. 児童造形表現の今後 9. 子どもたちの音楽活動の実際を知る 10. うたあそび・グループ実践 11. リサイクル楽器の制作・グループ実践 12. 似顔絵うた・グループ実践 13. 幼児の発達に配慮した合奏 14. リトミックの基礎 15. 幼児向けの音楽教育用DVD 【授業計画は適宜変更することがある。】
------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	評価項目	配分(%)	評価の観点
評価方法	受講意欲・態度	20	授業に対する明確な目的や心構えができており、主体的に学ぼうとする姿勢がみられるか。(矢野)
	レポート・作品提出	30	授業の主旨を理解し、教材研究を通じて自分の意見や感想、作品発表ができるか。(矢野)
	ノート提出	50	教材研究などを通じて、児童造形表現のあり方を自分なりにまとめられているか。(矢野)
			深見に関しては、積極的に実践に関わろうとする態度40%、ノート60%とする。ノートに対する評価ポイントは児童表現学1と同じである。

※入力必須項目です。

学生へのメッセージ	<p><履修上の注意> 制作・発表をとまなうので、それに必要な心構えで受講すること。(矢野) 演奏・発表をとまなうので、それに必要な心構えで受講すること。(深見)</p> <p><自主学習> できるかぎり、様々な子どもの表現に関する文献資料や作品などに興味をもちながら、鑑賞し理解しておくことがのぞましい。(矢野) ボランティア活動などを通じて講義で学んだことを実際の保育現場で実践してみる。(深見)</p>
-----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

教科書	特になし。
-----	-------

参考書	「書名」 著者名 出版社 出版年 の順に記述してください 適宜指示する。
-----	-----------------------------------------

参考書	「書名」 著者名 出版社 出版年 の順に記述してください
-----	------------------------------