

Allegro moderato (ほどよく速く)

指を縮める

mf

cresc. (\leftarrow) *f* *dim.* (\rightarrow) *mf*

2つの音を
よく揃えて

休みすぎないように

急がないように

1 2 4

なめらかに

半拍休む

cresc.

p *cresc.*

テンポが速くならないように

臨時記号は1小節有効

急がないように

注意

dim. (*p*)

指を縮める

cresc.

dim.

スタaccatoを忘れずに

cresc.

指を縮める

学習のPOINT

左手のポジション移動に慣れ、両手ともにレガートで弾けるようにしましょう。